



UNIVERSITÉ  
DE GENÈVE

**RPDP 2022 -**  
6<sup>ème</sup> colloque international de Didactique Professionnelle  
**Symposium -**  
« Voies de développement professionnel  
dans le travail d'encadrement »

HE  
TSL

**Apprendre à détourner l'attention d'autrui  
et à convertir sa propre attention –**  
une approche comparative - DP / cours d'action –  
de la prise en compte de la part intime de l'activité d'encadrants  
engagés dans des environnements sur-sollicitants



**H De Bisschop  
JF Métral**



 L'INSTITUT  
agro Dijon

 Laboratoire  
Formation  
Apprentissages  
Professionnels

1



## I. PROBLÉMATIQUE

L'activité de l'encadrant est ici conçue comme  
*l'art de conduire une action collective finalisée et située  
dans un contexte organisationnel déterminé.* (adapté de Detchessahar)

une activité **complexe** à saisir  
(Bonnet, 2019 ; Lorino, 2018)

- Qui relève «*d'actions d'intervention sur l'activité d'autrui*» (Barbier, 2011, p. 62)
- Est à la fois conjointe, incarnée, située, instrumentée et langagière



1. Elle ne se laisse pas facilement saisir par un observateur extérieur
2. Requiert des **méthodes de dévoilement** permettant d'en approcher la **part intime** dans ses différentes dimensions cognitives, sensorielles, émotionnelles et physiologiques

une activité **complexe** à mobiliser en formation

- **Enjeux d'apprentissage :**
  - ✓ Apprendre à se contruire une théorie sur l'activité d'autrui (Tomasello, 2004) (autre perspective que la sienne)
  - ✓ Considérer les "**conditions internes**" (Clot & Leplat, 2005, p. 301) de l'activité des encadrés : dimensions cognitives et intéro sensorielles (Damasio, 2003)



- **Enjeux d'évaluation :**
  - ✓ pouvoir disposer d'**indices** qui, bien que n'étant qu'extérieurement observables, **signent la trace d'une prise en compte de la part intime de l'activité** des individus par les encadrés



## I. PROBLÉMATIQUE

La présente étude s'intéresse à la question suivante :

Comment **analyser et évaluer**  
**la prise en compte des dimensions intimes de**  
**l'activité** des individus **par les encadrants**,  
sans **les réduire** à une composante  
(cognitive ou sensorielle ou encore proprioceptive),  
mais en l'abordant par une **approche intégrative**  
respectueuse de leurs **interactions dynamiques** ?



## II. TERRAIN et OBJET D'ÉTUDE

### LE STAGE D'AGUERRISSEMENT

« est un ensemble de procédés et de mises en situation individuelles et collectives [...] en les confrontant, [...], aux difficultés d'ordre physique, psychologique et technique [...] en milieux inhabituels et hostiles. »

(Etat-major de l'armée de terre. 2010 p.3).



une famille de situations emblématiques

« **Capter et orienter l'attention des individus** »

« mon travail de chef c'est de venir me superposer à ça par mes ordres et de laisser aucune place à son esprit, à son individualité... tout est dans ma main et c'est pour ça que je guette le moindre moment où c'est son esprit, sa volonté qui reprend la main. Et bien non, c'est la mienne en fait qui s'impose » EO Taie

### Un terrain qui

- exacerbe de manière paroxysmique la part intime vécue par les stagiaires

24 séquences pendant lesquelles l'EO focalise son attention sur les signes le renseignant sur la part intime de l'activité des membres du groupe



# PISTE "JAGUAR"



### III : CADRE THÉORIQUE : une analyse Cours d'action + DP & MÉTHODOLOGIE

#### « DISPOSITION À... »

« Propensions ou tendances de l'acteur à agir (ou réagir) d'une certaine manière dans des circonstances déterminées »,  
(Leblanc 2014, p. 56),

#### « VARIABLES AGISSANTES »

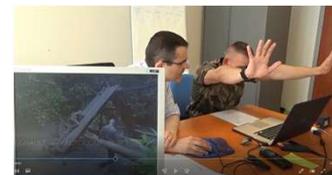
L'ensemble « des indices qu'un professionnel peut prélever sur l'état et l'évolution de sa situation de travail afin d'y adapter son action » (Tourmen 2014, p.23).

IMMERSION  
ÉTHNOGRAPHIQUE



OBSERVATIONS &  
ENTRETIENS

RETRANSCRIPTION EN  
TABLEAU 2 VOILETS (données  
d'observation et d'auto confrontation)



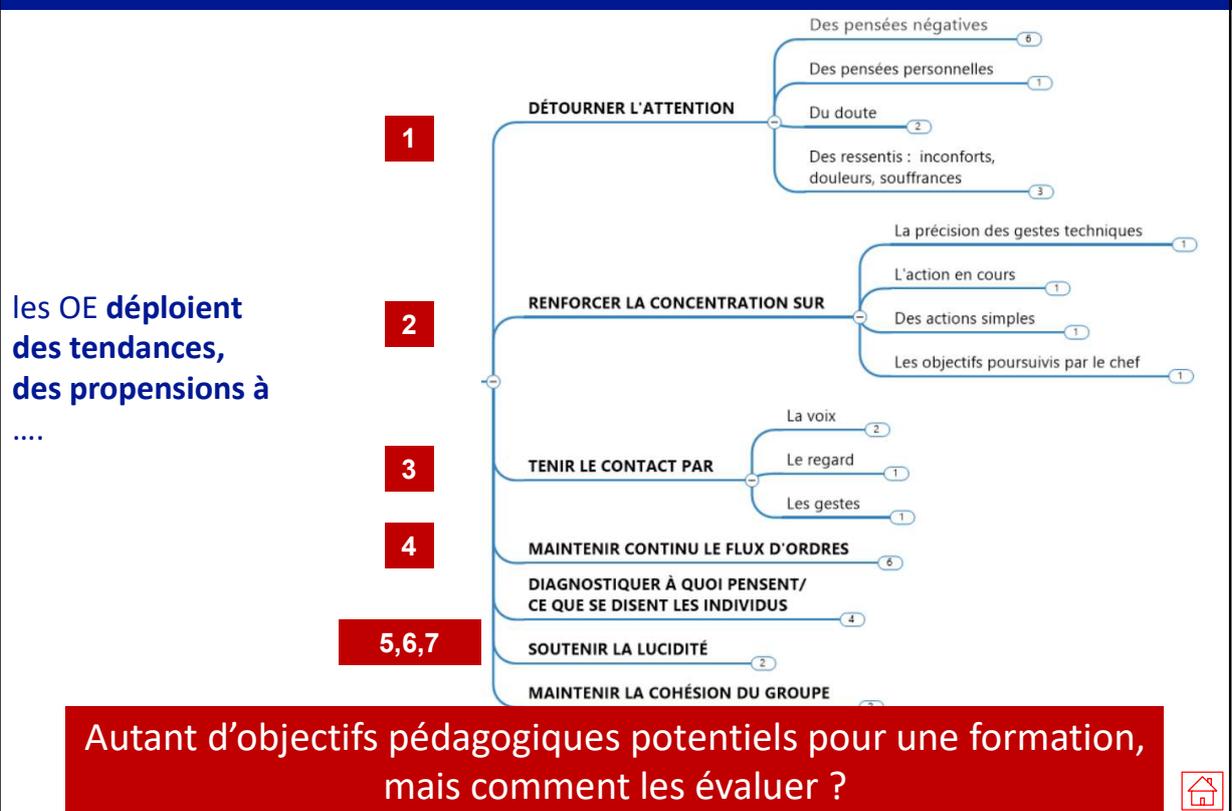
Corpus = 24  
séquences

DOUBLE  
TRAITEMENT

Traitement  
en signes hexadiques  
axée sur l'identification  
des « dispositions à »

Analyse thématique  
axée sur l'identification  
des « variables agissantes »

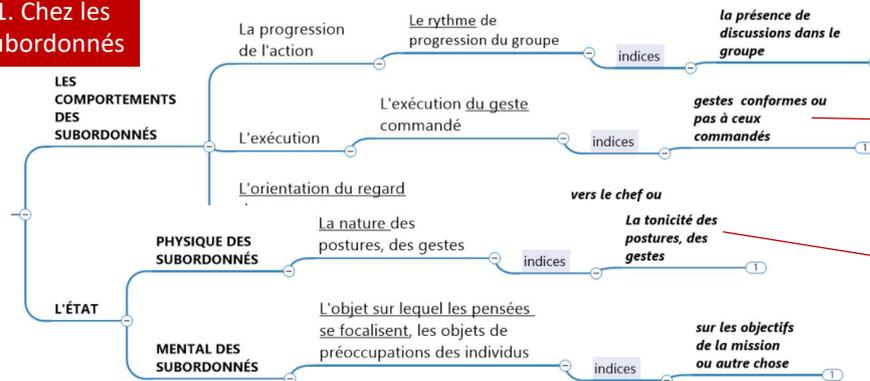
IV. RÉSULTATS : 7 DISPOSITIONS observées  
 quand les EO cherchent à capter et orienter l'attention de leurs pairs...



## IV. RÉSULTATS : LES VARIABLES AGISSANTES

### Une sélection parmi les 18 indicateurs prélevés par les EO

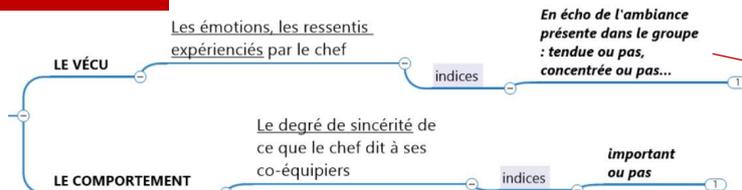
#### 1. Chez les subordonnés



"Vous voyez, là, elle **ne m'écoute pas**. Je lui dis : *allonge-toi là-dessus. Elle avançait comme ça, et ça prend des heures alors que si on s'allonge de tout son long,, on pousse un coup avec les jambes, en 5 secondes on est de l'autre côté.*"

"**Sans se rendre compte, on analyse le visage des gens.** Parce qu'on voit en gros, on voit dans leur regard, on voit dans leurs yeux leur attitude. Comment ils sont courbés. **Rien que la manière dont on balance un sac en fait. on sait si le mec ; il le balance à fond pour partir courir ou s'il le balance : c'est dur !"**

#### 2. Chez le chef



"**"C'est l'ambiance en fait. On le ressent dans l'ambiance. Oui, on le ressent."**

**Autant d'indicateurs et d'indices pouvant être mobilisés pour l'évaluation en formation de l'acquisition des dispositions visées**





**Merci!**

